



ASSOCIAZIONE CULTURALE LIBRA 93- MUSEO DELLA BILANCIA REPORT ANNUALE: RENDICONTO ATTIVITÀ ANNO 2019

Nell'anno del trentennale le attività del Museo mostrano un percorso volto al consolidamento dei notevoli risultati raggiunti in termini di **affidabilità, qualità, sostenibilità**.

In particolare risulta di grande valore strategico il deciso e sostanziale miglioramento sul versante della **conservazione**, a maggior ragione con la disponibilità di uno spazio potenzialmente adatto ad ospitare piccoli eventi, e della **fruizione** con il rifacimento dell'impianto di illuminazione della sede espositiva (caratterizzato tanto alla sostenibilità ambientale quanto economica grazie al contributo regionale).

L'impegno sul versante della **didattica** (interventi in aula e di formazione docenti) e degli **eventi di valorizzazione e divulgazione** (comunicazione del patrimonio e educazione alla scienza) ha reso patrimonio stabile dell'istituzione molte delle proposte, liberando risorse ed energie che sono state in gran parte convogliate sulle **ricerca**, ed in particolare alla realizzazione di un nuovo volume a stampa.

La **comunicazione** continua ad essere, pur in mancanza di personale esperto del settore, puntuale e curata, anche grazie ad un'immagine coordinata dell'istituzione.

Libra 93 e Museo in definitiva continuano a **concretizzare positivamente** le istanze dei Soci fondatori (Comune di Campogalliano e Soc. Cooperativa Bilanciai), che forniscono il contributo – anche economico – indispensabile a fare convergere ulteriori risorse a favore delle iniziative del Museo.

Valorizzazione e conservazione

L'anno che si avvia alla conclusione ha portato un deciso e sostanziale miglioramento dal punto di vista conservativo: nel corso dell'anno infatti è stato finalmente realizzato il **trasloco del deposito** (dotato anche di una saletta utilizzabile da parte del pubblico), arrivando ora a garantire pienamente non solo la corretta conservazione del patrimonio ma anche il suo accesso da parte di studiosi interessati.

Concluso il **progetto di rifacimento dell'impianto di illuminazione**, realizzato col contributo di IBC Regione E-R volto a un marcato risparmio energetico e un deciso miglioramento della capacità illuminante.

Buona parte dell'anno è stata dedicata anche al lavoro di **ricerca** in preparazione di "Spade e stadere", un nuovo importante volume a tema metrologico (incentrato su 4 collezioni private oltre che su alcuni oggetti del Museo, con saggi, schede di catalogo, traduzioni in lingua inglese) che verrà dato alle stampe a gennaio 2020.

La **collezione** del Museo ha continuato a crescere grazie a donazioni o con acquisti realizzati con fondi reperiti dall'associazione. Il patrimonio strumentale conta ora **1230 strumenti**, quindi 7 oggetti in più rispetto l'anno passato (dei quali 2 donazioni), per un valore economico complessivo di oltre 2.000 €. L'incremento è stato più contenuto rispetto al 2018 anche in ragione dell'impegno (anche economico) riservato alla realizzazione del libro "Spade e stadere".

Confermate le **rassegne stagionali** (in particolare i Piatti della Bilancia, che sono stati allargati ad un nuovo ristorante) e le **rassegne annuali** "Magica Scienza" e "Domenica al Museo" con proposte originali e programmi sempre diversi (che hanno incrementato le presenze complessive).

Continua la partecipazione a **iniziative, eventi e rassegne** sempre con proposte originali e caratterizzanti l'istituzione museale: Giornate Europee del Patrimonio, Famu- giornata delle famiglie, EntoModena, Settimana della Scienza, Fattorie Aperte, Sagra di S. Orsola, Fiera di Luglio. L'offerta del museo come ogni anno si è rinnovata con l'intento di interessare differenti categorie di pubblico grazie a due mostre fotografiche: **“Un'altra vita”** di autrice campogallianese e **“Spade e stadere”**, mostra collegata al volume prossimo ad essere realizzato.

Stima e affidabilità conquistata dall'istituzione museale sono confermate dai rapporti con **collezionisti privati ed associazioni** tanto in generale (oltre 100 richieste di expertise) quanto per la realizzazione del volume **“Spade e stadere”**.

Personale

Nel segno della continuità la gestione delle aperture e delle attività del museo sono state svolte da **giovani studenti universitari locali**, sempre in stretto raccordo col personale pubblico in modo da rendere la linea del Museo unica e condivisa. Come ogni anno si sono registrati nuovi ingressi e cessazioni di collaborazioni, continuando a svolgere quel ruolo di comunicazione e crescita per i giovani concittadini in linea con le indicazioni dell'Amministrazione. Il coordinamento e la progettazione dei contenuti di carattere scientifico continua a vedere consolidarsi il rapporto con **l'esperto di fisica** così come la ricerca educativa, che ha portato alla relazione sulle pratiche didattiche del museo in occasione di un **convegno UniMoRe** ad inizio anno.

Alcuni **volontari e soci** continuano ad affiancare la vita del Museo con il loro apporto a titolo gratuito tanto con attività di ufficio che in momenti aperti al pubblico come la premiazione del concorso **“Il peso delle idee”**.

Didattica

La vocazione didattica è innata nell'istituzione museale e riveste un'importanza cruciale, anche perché rappresenta un ottimo modo di promuovere l'istituzione attraverso la concretezza. La gestione di momenti di **formazione per insegnanti** è molto positiva: non solo le presenze al corso di metrologia per docenti con il Comune di Modena si confermano e continuano a fruttare proficui rapporti con docenti interessate agli argomenti scientifici, ma si allargano anche ad altre realtà (nello specifico sono stati realizzati un corso per le docenti dell'IC3 di Modena collegato a un programma di visite al museo e interventi in aula e un intervento di formazione presso le scuole Alberto Pio di Carpi sfociato poi nella partecipazione alla festa del Gioco).

Anche quest'anno l'**offerta formativa e didattica** è stata rinnovata e continua ad essere molto apprezzata come dimostra l'elevato numero di visite e l'elevato livello di **gradimento** del servizio. Le proposte educative per il secondo anno sono state presentate alle docenti delle Terre d'Argine e inserite nelle pagine del Comune di Carpi, accrescendo il numero di adesioni.

Il progetto sulla **robotica educativa**, che si collega alla dimensione metrologica e più in generale alla diffusione del pensiero di tipo scientifico, si conferma ed espande: è stata realizzata infatti una versione implementata presso la D.D. di Formigine ed è stato riproposto all'IC di Montefiorino, sempre con successo ed apprezzamento.

Divulgazione

“Magica Scienza”, appuntamento nato per promuovere le collezioni del museo attraverso interventi di educazione alla scienza in ambito extrascolastico, continua a raccogliere adesioni sia nelle date al museo che negli eventi speciali proposti in occasione di collaborazioni, che continuano ad ampliarsi. Alle ormai classiche attività svolte in occasione di Entomodena, Libr'Aria Albeina, Festa dell'IC locale si sono infatti aggiunti momenti a Modena (in rete con altri soggetti nell'ambito delle celebrazioni del 50° dello sbarco sulla Luna), a San Martino in Rio in occasione del 25° del Museo dell'Agricoltura, a Carpi in occasione della Festa del Gioco (e collegato a un intervento di formazione in aula) e a Limidi di Soliera in collaborazione con il comitato genitori locale. Le attività scientifiche di Magica Scienza sono state inoltre una delle tipologie di attività portanti del **Centro Estivo “Natura e scienza”** svolto in collaborazione con Fattoria didattica La Falda e Tetrapak che in 4 turni settimanali ha coinvolto oltre 70 bambini.

La rinnovata **aula interattiva** è diventata inoltre sede sempre più gradita per lo svolgimento di compleanni, caratterizzati da attività guidate di visita al museo e svolgimento di esperimenti legati alle attività divulgative.

Il concorso “**Il peso delle idee**” conferma la qualità degli elaborati e il gradimento dell’iniziativa anche per l’elevata adesione alla premiazione.

Eventi

La celebrazione del **trentennale del Museo** ha focalizzato buona parte dell’impegno dedicato agli eventi della seconda parte dell’anno. Le iniziative messe in campo hanno richiesto un discreto impegno organizzativo e sono state differenziate per raggiungere differenti pubblici e toccare differenti ambiti legati al museo al fine di promuoverne la conoscenza.

All’aspetto più concreto ed al pubblico locale è stata dedicata, in occasione della sagra di Sant’Orsola (che coincide con la data di inaugurazione del Museo) la proiezione del **video** realizzato con le interviste ai Sindaci che si sono succeduti dal 1989 ad oggi, consentendo di ripercorrere le tappe che hanno portato alla nascita ed alle attività del Museo. L’aspetto simbolico sviluppato nel ciclo di **narrazioni** “La bilancia dei Balek” a cura di Simone Saccucci ha permesso di raggiungere circa 500 persone nel corso di 6 differenti incontri: due destinati a scuole (IC locale e diverse scuole di Carpi), uno in biblioteca a Modena, due serali (uno al Museo di Carpi e uno al Museo della Bilancia) e un incontro di formazione per docenti dell’IC di Campogalliano.

Confermata la **collaborazione** con altri servizi culturali del Comune e altre realtà locali come per le attività legate a Pcaria, Fattorie Aperte, Sagra di Sant’Orsola.

Comunicazione

Continua ad essere considerata prioritaria la cura del **sito web**, continuamente aggiornato e promosso attraverso segnalazioni sulla pagina **Facebook**. Il profilo **TripAdvisor** continua a registrare apprezzamenti così come quello **Google**, con la costante risposta fornita a tutte le valutazioni e tutti i commenti a nome del Museo. La **stampa** locale (cartacea e digitale) e le emittenti televisive hanno continuato a riservare attenzione al Museo soprattutto in occasione del conferimento del **Premio Touring Club Emilia Romagna** (che ha portato anche una diretta televisiva sul TGR di Rai 3) e delle celebrazioni del **Trentennale** del Museo.

Nella parte finale dell’anno sono stati attivati profili di vari profili social (**Twitter, Instagram, YouTube e LinkedIn**), in prossimità della stampa del volume “Spade e stadere” per promuoverlo.

Turismo

Sulla scia del Premio TCI, consegnato in marzo, il Museo è stato candidato dalla delegazione modenese dei **Club per l’Unesco** al premio “Fabbrica del paesaggio”; durante l’iniziativa svoltasi in ottobre, pur non avendo ripetuto il successo del Touring, il Museo ha raccolto varie attestazioni di apprezzamento e guadagnato uno speciale attestato di merito.

L’iniziativa gastronomica autunnale **Piatti della Bilancia** continua a registrare la generale soddisfazione dei ristoratori aderenti, che in questa edizione hanno visto la partecipazione di un nuovo locale, anche se il calo di adesioni e le riflessioni dei ristoratori suggeriscono una eventuale riprogettazione del progetto.

Il Museo prosegue a **valorizzare il territorio** garantendo il rispetto dello slogan “**museo sempre aperto**”, attraverso pagine web e promuovendo con le scolaresche la possibilità di passare un’intera giornata a Campogalliano. Continua a portare effetti positivi l’inserimento nel circuito della **Carpi Card**, che comporta anche la segnalazione degli eventi da parte del servizio di promozione in Carpi.

Altre collaborazioni

Il Museo continua a portare avanti numerose collaborazioni nell’ottica dell’ampliamento del proprio pubblico e della diffusione delle proprie attività, anche in collaborazione con gli **altri servizi culturali del Comune** (auguri natalizi in collaborazione con VillaBi) o con **realtà del territorio** (l’allestimento della mostra “Amori a cielo aperto” presso il neonato AGO di Modena, le osservazioni astronomiche con il circolo Gabga di Modena e le attività in rete con altri soggetti coinvolte nel progetto 50° Luna, le narrazioni al Museo di Carpi e alle biblioteche di Modena).

Mostra infine segni di consolidamento in particolare la collaborazione con l’Istituto Comprensivo locale, rafforzata specialmente in occasione del trentennale del Museo.

CALENDARIO DELLE INIZIATIVE - 2019

<i>GENNAIO</i>	<i>6 domenica al museo 17 speciale RAI3 premio TCI 20 Pcaria: visite 27 Magica Scienza -50L</i>	<i>AGOSTO</i>	<i>4 domenica al museo 24 speciale MScienza Libr'Aria 25 Magica Scienza</i>
<i>FEBBRAIO</i>	<i>1-2 convegno UNIMORE 3 domenica al museo 24 Magica Scienza -50L</i>	<i>SETTEMBRE</i>	<i>presentazione offerta didattica 1 domenica al museo 29 Magica Scienza 17, 24 formazione docenti IC Carpi 28-29 Festa Gioco Carpi</i>
<i>MARZO</i>	<i>3 domenica al museo 14Amori a cielo AGO Modena 16 premio TCI ER 31 Magica Scienza -50L</i>	<i>OTTOBRE</i>	<i>1-31 Piatti della Bilancia 6 domenica al museo 13 famu 24.10 - 7, 28.11 corso Memo 20 Sagra e Video trentennale 27 Magica Scienza</i>
<i>APRILE</i>	<i>7 domenica al museo Pasqua al museo 13-14 Mscienza Entomodena 28 Magica Scienza</i>	<i>NOVEMBRE</i>	<i>3 domenica al museo 8-9 narrazioni Balek Saccucci Campo Modena Carpi 24 Magica Scienza</i>
<i>MAGGIO</i>	<i>5 domenica al museo 19 Metrology Museo S.Martino 25 Galileo c/o memo -50Luna 26 Magica Scienza -50L 30 premiaz Peso Idee -50L</i>	<i>DICEMBRE</i>	<i>1 domenica al museo 18 Brindisi, Mostra Stadere e Pomi, prog. Luci RER 19 Auguri di Natale con Ludoteca aperture natalizie 29 Magica Scienza</i>
<i>GIUGNO</i>	<i>2 domenica al museo 15 mostra Daniela Bazzani 26 Magica Scienza Limidi 30 Magica Scienza -50L</i>		
<i>LUGLIO</i>	<i>7 domenica al museo 1-24 MScienza C.Estivo Falda 26-30 Fiera 28 Magica Scienza</i>		<i>Progetti e convenzioni in aula Atelier creativi 2.0 FORMIGINE2 gen-marzo Atelier creativi MONTEFIORINO apr-mag Convenzione IC3 Mattarella 18/19, 19/20 Convenzione MEMO MO 18/19, 19/20</i>