

ESPERIMENTI SU EQUILIBRIO E LEVE

*percorso per la scuola primaria su **metodo scientifico**,
approccio alla **fisica, metrologia***

La **finalità** di questo percorso è analizzare il meccanismo alla base delle bilance meccaniche ed offrire opportunità di sperimentazione pratica e di riflessione su altre applicazioni.

Le **attività** proposte si collegano strettamente agli strumenti conservati al Museo visti durante la visita classica alle sale e si basano sull'utilizzo di strumenti per pesare e prototipi realizzati con materiali poveri.

L'**approccio** si fonda su osservazione, formulazione di ipotesi, condivisione di riflessioni e prove pratiche con utilizzo di differenti strumenti di misura e prototipi in materiale povero.

Gli **obiettivi educativi** sono offrire occasioni per capire il funzionamento degli strumenti attorno a noi, apprendere nozioni su leve e forze e fornire occasioni di fare pratica con l'utilizzo di strumenti di misura.

Gli **argomenti** trattati: classificazione delle leve (vantaggiose, indifferenti e svantaggiose); bracci, fulcro, potenza e resistenza; leve di primo, secondo e terzo genere; forze, equilibrio e baricentro; elementi comuni e differenze tra bilancia a bracci uguali e stadera; esempi di applicazioni di leve.

***una leva è indifferente quando
non si interessa degli altri?
quanti coltelli ha una bilancia?
cosa chiese Archimede per sollevare il mondo?***

DOVE: da concordare al Museo / a scuola (in aula o in giardino)

DURATA 1 o 2 ore da concordare

COSTI: € 5,00 Pro Capite (presso il Museo) / € 140 a classe (€ 250 due classi nella stessa mattina) a scuola

INFO E PRENOTAZIONI: 059 899422 o didattica@museodellabilancia.it

L'esperto condurrà il percorso alternando visione di **filmati**, proiezione di **diapositive e immagini, racconti e spiegazioni**, esemplificazione di **attività pratiche** che gli alunni potranno replicare in classe.

L'intervento è arricchito da **materiali forniti agli insegnanti** per preparare le attività o riprendere gli argomenti: sitografie, bibliografie, schede attività, indicazioni materiali necessari